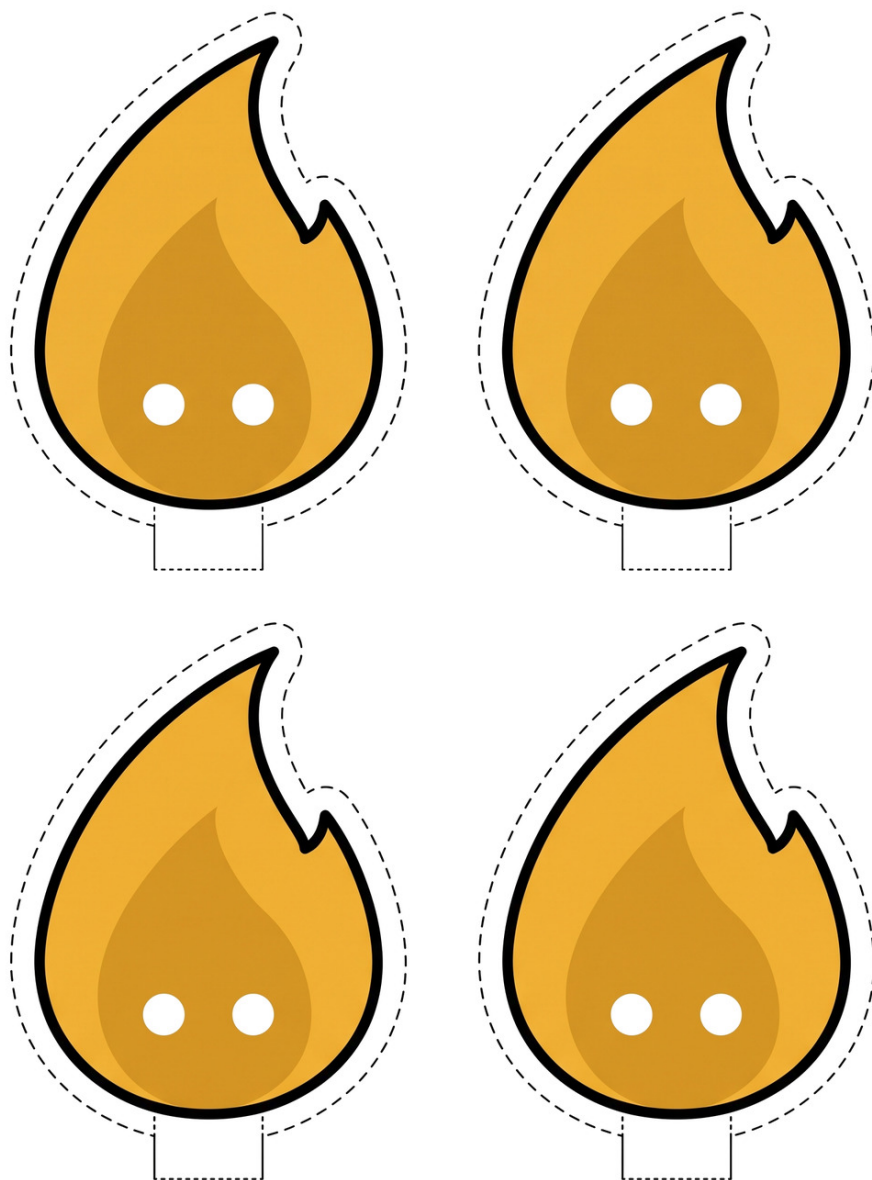


Der Funke

Einmal ausschneiden, dreimal in Reserve. Klemmt ihn jeden Abend dorthin, wo Pip heute sitzt — das steht am Ende jedes Kapitels.



Vier Stück: einer fürs Buch, drei in Reserve. Entlang der hellen Linie ausschneiden, den Streifen unten nach hinten falten — das ist die Klemmlasche.

Die vierundzwanzig Landeplätze

Ein Kärtchen pro Abend. Ausschneiden, aufhängen, sammeln. Am 24. hängen alle vierundzwanzig da.



1. Dezember

Die schiefe Masche

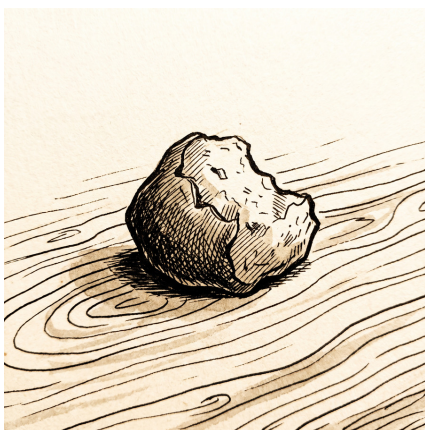
der schiefen Masche am Kranz



2. Dezember

Der erste Blick

der Lehne des sechsten Stuhls



3. Dezember

Einer bleibt

einem Krümel auf dem Tisch



4. Dezember

Das Kerzenschweigen

dem Docht der zweiten Kerze



5. Dezember

Die kleine Wahrheit

dem Bügel von Bens Brille



6. Dezember

Platz machen

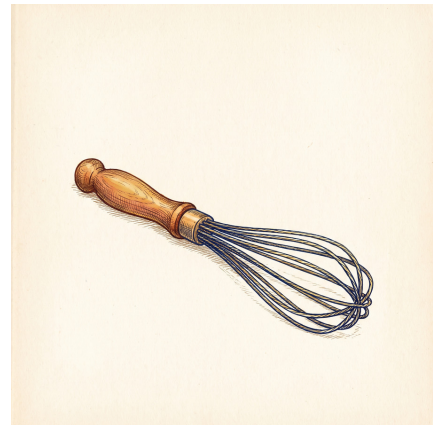
Brunos linkem Ohr



7. Dezember

Weitergeben

einem abgebrannten Streichholz



8. Dezember

Die Formel

dem Stiel des Schneebesens



9. Dezember

Anfangen, ohne fertig zu werden

einem halb geschälten Apfel



10. Dezember

Dieselbe Seite

dem Rand eines Kakaobechers



11. Dezember

Die kleinste Hilfe

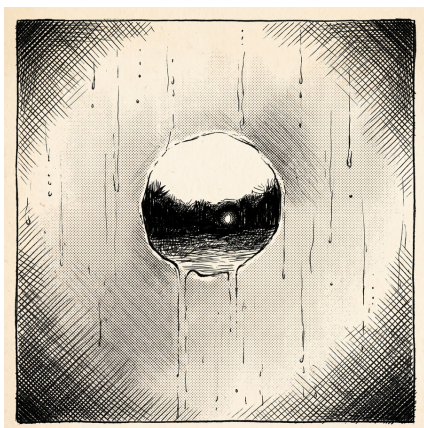
einem einzelnen Sesamkorn



12. Dezember

Einmal umrühren

dem Rand des großen Topfs



13. Dezember

Der Dank ins Leere

einer beschlagenen Fensterscheibe



14. Dezember

Jetzt, nicht später

einem Löffel, der im Kakao steht



15. Dezember

Sitzenbleiben

dem Kranz, zwischen zwei Kerzen



16. Dezember

Heute müde — aber zusammen

dem Zipfel einer Woldecke



17. Dezember

Sagen, ohne zu lösen

einem nassen Handschuh auf der Heizung



18. Dezember

Ohne Seufzen

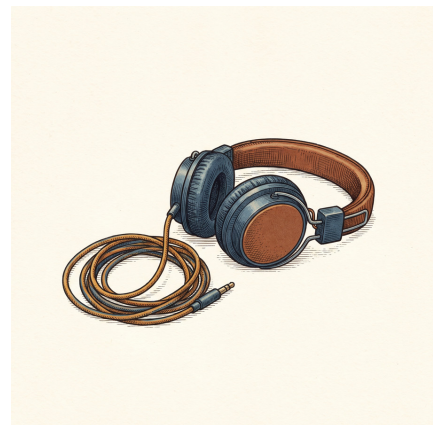
einem abgegriffenen Radiergummi



19. Dezember

Der Satz für einen

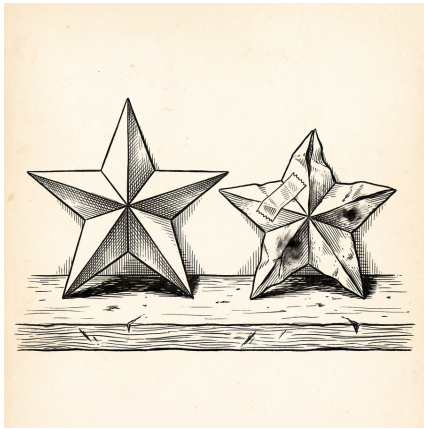
einem Kerzenstumpf vom letzten Jahr



20. Dezember

Selber schauen

Tildas Kopfhörern



21. Dezember

Nichts Neues

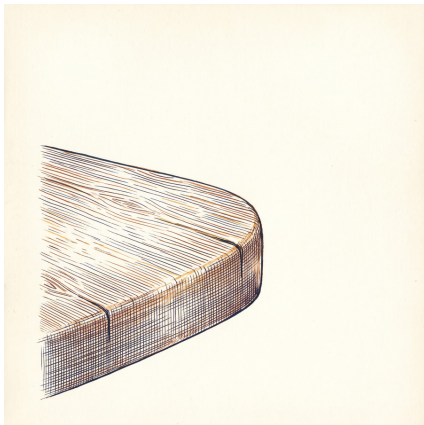
dem Fensterbrett, zwischen zwei Sternen



22. Dezember

Pause ohne Rechtfertigung

der Lehne von Rosas Sessel



23. Dezember

Aussprechen

der Kante des sechsten Stuhls



24. Dezember

Die Zeile für jeden

Rosas Schulter

Die vier Wochen

Vier Wahrheiten. Eine pro Woche. Aufhängen, wo der Kranz steht.

WOCHE 1

Es muss nicht perfekt sein

WOCHE 2

Aus Chaos wird Teamwork

WOCHE 3

Familie heißt, dass man bleibt

WOCHE 4

Frieden ist eine Entscheidung

Wenn ein Abend ausfällt

Er fällt aus. Bei uns allen.

Springen Sie nicht zurück und holen Sie nichts nach. Lesen Sie am nächsten Abend das Kapitel, das zum Datum passt.

Die vierundzwanzig Abende sind kein Programm, das man schafft oder nicht schafft – sie sind ein Angebot, das jeden Tag neu gilt.

Wenn Sie mitten im Dezember erst anfangen: fangen Sie beim heutigen Tag an.

Ein Kapitel dauert zwei bis vier Minuten. Sie müssen nichts vorbereiten, nichts basteln, nichts erklären und nichts nachbesprechen.

Dann setzt ihr euch trotzdem hin.